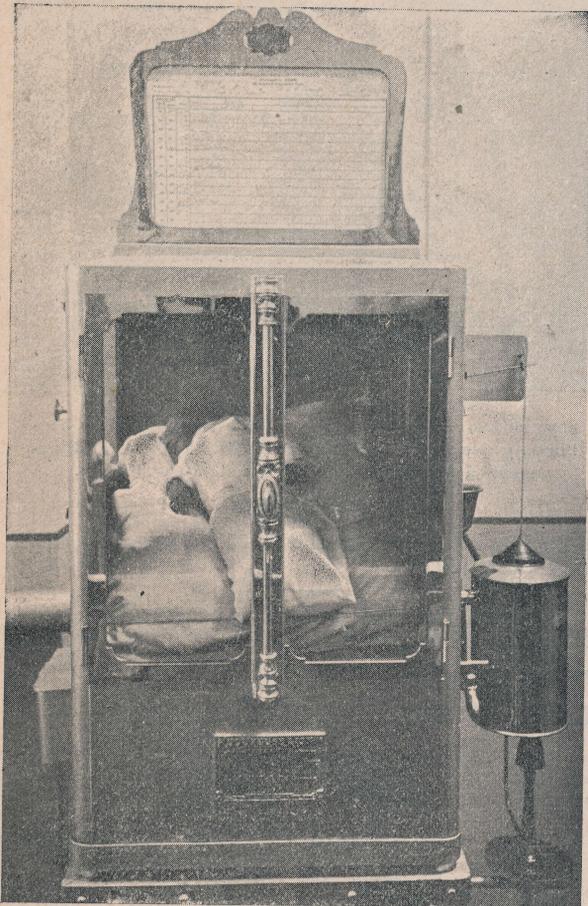


Incubadoras para criaturas

PRIMERA INSTALACIÓN ESPAÑOLA

Una institución altamente humanitaria y curiosísima ha empezado á funcionar el día 6 del actual en Barcelona.

Era hasta ahora cosa tenida entre nuestro público menos que como una leyenda, el que los niños nacidos antes de tiempo ó con vitalidad escasa, pudieran ser salvados de la muerte, mediante su colocación en incubadoras especiales, á las que los técnicos llaman más propiamente hidromadres. Era un lujo que sólo los potentados podían permitirse el de tener preparados á todo evento una incubadora, que en la mayoría de los casos no habían de utilizar.

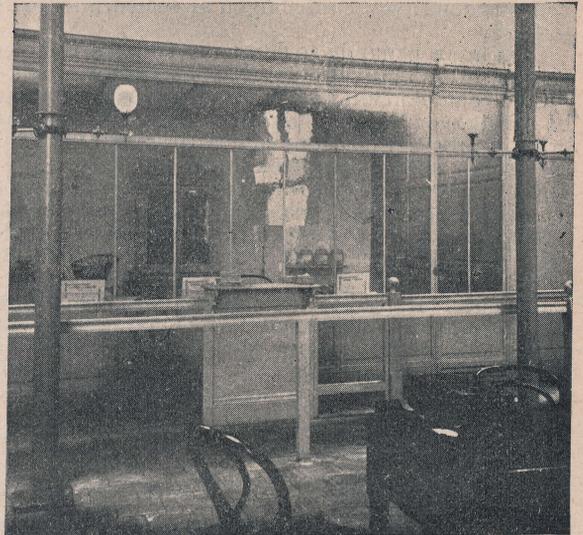


INCUBADORA CON UN NIÑO DENTRO

Hoy, merced á la iniciativa del Dr. Lion, de París, los pobres disponen gratuitamente de esos originalísimos aparatos destinados á suplir el calor de la madre en casos excepcionales, en que éste representa la vida de los recién nacidos.

A la amabilidad del director de la instalación barcelonesa de la Obra Maternal, exactísimo nombre que se ha aplicado á la institución, debemos el haber podido trazar estas notas y obtener la información gráfica que las ilustran y completan.

Los aparatos de que es inventor, aun cuando no del procedimiento, el Dr. Lion, de París, están constituidos por una cámara rodeada de cristales que



CAMARA-ESTUFA DONDE AMAMANTAN Á LOS NIÑOS

se mantiene á una temperatura constante, gracias á un depósito de agua existente en el fondo y que puede calentarse mediante un mechero de gas, regido por un termo-regulador metálico.

La renovación del aire se logra mediante dos tubos, uno que va á la parte superior de la incubadora y otro que desemboca en la inferior, los cuales establecen una corriente, á causa de la tendencia del a re caliente á subir al dilatarse.

Conseguida la temperatura constante que la criatura necesita, surgía el problema de la alimentación sin que esta temperatura se alterase, y para ello hay en la instalación una gran cámara-estufa donde las nodrizas se colocan y sacan el niño de la incubadora para darle el pecho.



LA INSTITUCIÓN

El inventor, Dr. Lion, está en primer término, á la derecha; el último de la izquierda es el Dr. Rodriguez Ruiz, director.

Alfonso XII, por Benlliure

La instalación barcelonesa de la Obra Maternal ha merecido calurosos elogios de los más eminentes médicos de la localidad, y entre ellos del Dr. Martínez Vargas, profesor de enfermedades de los niños en la Facultad de Medicina. Tampoco han escaseado su aplauso los filántropos y el pueblo todo, que con sus donativos contribuyen al sostenimiento de la Obra.

Para la propaganda se dan unas tarjetas postales en que se ven algunos detalles de las incubadoras.

Como complemento de la benéfica instalación se ha organizado anexo á ella un dispensario, también gratuito, para niños, llamado á prestar señalados servicios y dotado de personal competentísimo.

Actualmente están sometidos al tratamiento de las incubadoras dos niños nacidos antes del período natural, y ambos se encuentran en buen estado de salud y materialmente se les ve crecer y robustecerse.

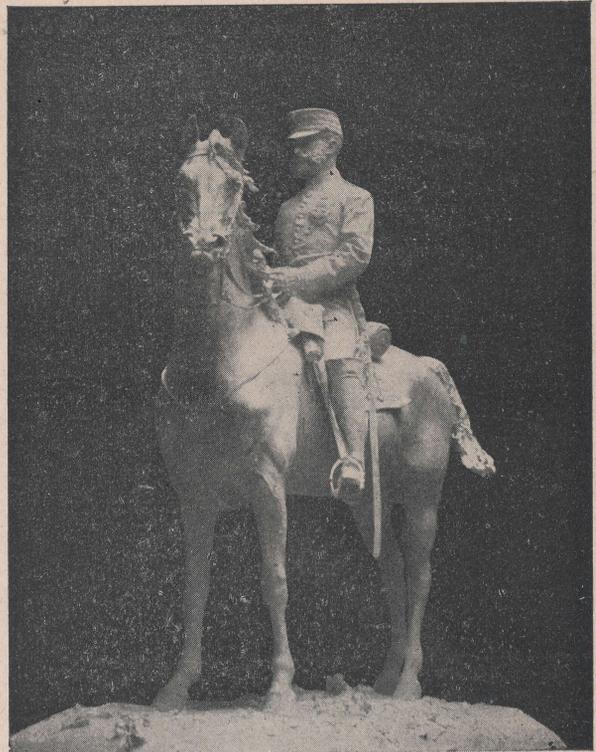
La Obra Maternal de las incubadoras para niños, tal como se ha instalado en Barcelona, merece ser propagada, ya que en ella la caridad, en plenísimo consorcio con la ciencia, han logrado dar á niños pobres la vida que era para ellos dudosísima.

R. MAINAR LAHUERTA.

Los animales y el color rojo

El director de una casa de fieras decía hace poco: «Vea usted qué inquietos están estos animales. Es á causa de la capita roja que lleva esa niña. Falta mucho para la hora de dar de comer á las fieras, y el color de la capita basta para excitar á los animales. Enseñar un trapo encarnado á un león hambriento es peor que agitarlo delante de los ojos de un toro. Observe usted cómo esa leona vieja va siguiendo á la niña desde dentro de la jaula. Si pudiera, saltaría sobre ella destrozando las barras de su cárcel. La niña ha estado recorriendo toda la galería de las fieras, y á todas las ha puesto en conmoción.

Todos los animales carnívoros, cuando tienen hambre, se excitan de una manera indescriptible al ver algo rojo, y empiezan á rugir y á enseñar los dientes. Si no hubiera venido esa niña, las fieras hubieran esperado tranquilamente á la hora de comer; pero ahora, cualquiera se acerca á ellas.»



ESTATUA ECUESTRE DE D. ALFONSO XII, cuyo modelo acaba de terminar el ilustre artista Mariano Benlliure, y que está siendo muy admirada. Se destina al monumento á Alfonso XII, que se levantará en el Retiro.



En Londres se ponen al día 475.000 telegramas; en París, sólo 120.000.

La única fiera que se conoce en Australia es el dingo ó perro silvestre.

EL AMOR EN LA POLITICA



AMOR DRAMÁTICO



AMOR LILA
(De una serie de cinco cuadros de Gedeón)